

Valmieras Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Valmiera, 28.10.2022.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreseš)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13060	03.12.2015.	61	59
Akordeona spēle	20V212011	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13061	03.12.2015.	6	6
Vijoles spēle	20V212021	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13062	03.12.2015.	39	37
Alta spēle	20V212021	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13063	03.12.2015.	1	1
Čella spēle	20V212021	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13064	03.12.2015.	10	9
Kokles spēle	20V212021	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13065	03.12.2015.	15	14
Ģitāras spēle	20V212021	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13066	03.12.2015.	19	18
Flautas spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13067	03.12.2015.	9	9
Klarnetes spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13068	03.12.2015.	10	10
Saksofona spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13069	03.12.2015.	11	10
Mežraga spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13070	03.12.2015.	4	4
Trompetes spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13072	03.12.2015.	5	5

Trombona spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13073	03.12.2015.	1	0
Tubas spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13074	03.12.2015.	1	1
Eifonija spēle	20V212031	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13075	03.12.2015.	4	4
Sitaminstrumentu spēle	20V212041	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13076	03.12.2015.	8	7
Kora klase	20V212061	Pilskalna iela 3, Valmiera	P-13077	03.12.2015.	36	36

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības:

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa – 4 izglītojamie iestājas, 4 izstājas (ģimenes pārceļas uz dzīvi ārvalstīs).
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi – 1 izglītojamais iestājas, 1 izstājas. Maiņa notiek ar Universum mūzikas un mākslas skolu. Vecāki izvēlas vai neizvēlas izglītību privātā izglītības iestādē – izglītību caur ticības prizmu
- 1.2.3. izstāšanās iemesli visbiežāk saistīti ar citu izvēli - priekšroka sportam vai mākslai. Bērni nespēj izturēt vecāku uzliktās slodzes, izvēlas nodarbi, kura nav vai ir maz veicami mājas darbi.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu maiņa u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	1	Akordeona pedagogs, kura vietā sameklējām pedagogu pensionāru.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	nav	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošina profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās izvirzīto mērķu sasniegšanu, radot konkurētspējīgu personību. Celt izglītojamo vispārējās inteliģences līmeni, attīstīt radošo potenciālu, veidot Skolu kā Valmieras un tās apkārtnes iedzīvotājiem pieejamu kultūras centru.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – mūsdienīga, atvērta un konkurētspējīga Skola, kuras darbība orientēta pēc sabiedrības pieprasījuma profesionālās ievirzes izglītības nodrošināšanai.
- Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – tradīcijām balstīts, atbildīgs un radošs mācību un audzināšanas process;
 - mērķtiecīga attieksme pret darbu;
 - lojalitāte Latvijas valstij.
- 2.3. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Jēgpilna mācību stunda, kas balstās uz mērķtiecīgu mācīšanas un mācīšanās procesu: izstrādāt katram audzēknim individuālo plānu.	Kvalitatīvi – skolotājs izvirza sasniedzamos stundas, mēneša, semestra, mācību gada sasniedzamos rezultātus, reaģē uz plānotā izpildi laikā vai aizkavēšanos. Tiek analizētas izglītojamā stiprās un vājās puses gan stundās, gan mācību pārbaudījumos, gan koncertos, analīzes rezultāti ir pamats mērķtiecīga mācību darba plānošanai. Pedagogi regulāri papildina savas zināšanasursos un meistarklasēs, lai iepazītu jaunas mācību metodes, kas uzlabo stundā sasniedzamos rezultātus.	Daļēji sasniegts. Joprojām ir pedagogi, kuri nav elastīgi, nav atvērti inovācijām un ieinteresēti mainīt stundas plānu. “Saus” metodiski pareizs, bet ne radošs darbs.
	Kvantitatīvi – direktora vietnieks izglītības jomā hospitējis 28 mācību stundas (katram skolas pedagogam 1 stunda). Stundas vērtēšana pēc kritērijiem no “Paaugstinātas pedagogu mēneša darba algas likmes noteikšanas kārtības” (izstrādātas 08.03.2022.).	Daļēji sasniegts. 28 hospitētas stundas (nodarbības vērošanas mērķis – mācību procesa kvalitātes izvērtēšana): augstākais stundas vērtējums 30 punkti – 6 pedagogiem; 29 punkti – 6

		<p>4 mācību stundas hospitētas vokālajam pedagogam, kurš mācību gadā iziet kvalitātes novērtēšanas procesu.</p> <p>Katram audzēknim ir savs individuālais plāns, kurā ietverti visi mācību priekšmeti.</p>	<p>pedagogiem; 28 punkti – 5 pedagogiem. Zem 20 punktiem –1 pedagogs.</p> <p>Vienam pedagogam piešķirta pedagogu profesionālās darbības 2. kvalitātes pakāpe.</p>
<p>Nr.2 izzināt, pielietot zināšanas praksē.</p>	<p>Mācīties secināt, iegūtās radošā</p>	<p>Kvalitatīvi. Dalība “Ziemas mūzikas festivāla” koncertos un pasākumos ir iespēja apliecināt savu izaugsmi, savu varēšanu, savu radošumu. Lielā izglītojamo iesaiste un iesaistīšanās ir apliecinājums, ka tā ir vērtīga prakse un pieredze.</p> <p>Izglītojamie aktīvi piedalās savu vispārīzglītojošo skolu pasākumos, kur izmanto savas mūzikas skolas zināšanas un prasmes.</p>	<p>Daļēji sasniegts.</p> <p>“Ziema. Mūzika. Pārsteigums”, “Ziema. Mūzika. Vizuālošana”, “Ziema. Mūzika. Asorti” – Ziemas mūzikas festivāla koncerti, kuros izglītojamie aktīvi piedalās.</p> <p>Diemžēl Covid ierobežojumu dēļ, netika pilnībā realizēta iecere par izglītojamo radošajiem koncertiem, kuros izglītojamie paši sagatavo, iestudē savus koncertpriekšnesumus.</p>
		<p>Kvantitatīvi. Skola organizē “Ziemas mūzikas festivālu”, kurā ir iespēja piedalīties katram skolas izglītojamajam (dažādos statusos – koncertējošs mākslinieks, koncerta-pasākuma vadītājs, viktorīnas dalībnieks u.c)</p> <p>Festivālā piedalījās 80% izglītojamie.</p> <p>Tas ir atšķirīgi no koncertiem, konkursiem, festivāliem, kuros skola piedalās regulāri, jo “Ziemas mūzikas festivāls” ir oriģinālpasākums, kas tiek veidots katru gad no jauna, saglabājot vien vēsturisko festivāla norises laiku.</p>	<p>Daļēji sasniegts.</p> <p>Nebija iespējams realizēt plānus Covid ierobežojumu dēļ.</p>

2.4. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Izglītības programmu aktualizēšana, ērgļespēles programmas akreditācija	Kvalitatīvi: izglītības programmu aktualizēšana, ērgļespēles programmas akreditācija	
	Kvantitatīvi: līdz 2023. gada 1. septembrim akreditēta 1 - Ērgļu spēles izglītības programma, veiktas pamatotas nepieciešamās izmaiņas visās izglītības programmās.	
Nr.2 Mūsdienīga, efektīva un jēgpilna mācību stunda, kas balstās uz mērķtiecīgu mācīšanas un mācīšanās procesu.	Kvalitatīvi: analizēt audzēkņu mācību sasniegumus un disciplīnu, viņu izaugsmes dinamiku, motivēt audzēkņus veikt pašvērtējumu.	
	Kvantitatīvi: 2 katras izglītības programmu kopu sanāksmes (I un II semestrī) plānotas tikai izglītības programmas audzēkņu mācību rezultātu analīzei un disciplīnas (arī kavējumu) analīzei. Katra mācību stundas beigu daļā audzēknis izsaka pašvērtējumu, obligāta prasība ir pedagoga vērtējums stundai – izskaidrots, pamatots.	
Nr.3 karjeras izglītība - objektīvi izvērtēt audzēkņu dotumus, spējas un intereses, audzēkņiem skaidro saistību starp	Kvalitatīvi: karjeras izglītība - objektīvi izvērtēt audzēkņu dotumus, spējas un intereses, audzēkņiem skaidro saistību starp izglītību, profesiju un nodarbinātību.	

izglītību, profesiju un nodarbinātību.		
	Kvantitatīvi. Katrs pedagogs velta šiem jautājumiem laiku, padziļināti izskaidrojot šos jautājumus audzēkņiem, kuriem ir spējas, prasmes un darba rezultāti, lai turpinātu tālāku mūzikas izglītību. Skola sadarbībā ar Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolu, organizē radošus pasākumus – audzēkņu apmaiņu skolu koncertos.	
Nr.4 pedagogiem kopīgi ar audzēkņiem un viņu vecākiem organizēt koncertus savas klases ietveros,	Kvalitatīvi: trīspusēja sadarbība (vecāki – audzēkņi – pedagogi) izglītotas, harmoniskas, radošas un patstāvīgas personības veidošanā. Ziemas mūzikas festivāla ietvaros pasākums – koncerts “Ģimeņu spiets”.	
	Kvantitatīvi: katrs pedagogs organizē savu audzēkņu koncertus – pasākumus vecākiem. Vecāki tiek aicināti pievienoties biedrībai “Valmierai. Mūzikai. Kultūrai” un skolas vecāku padomei.	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības programmai, tai skaitā katram mācību priekšmetam, ir izvirzīti izglītības kvalitātes mērķi un uzdevumi mācību satura apguvei. Mērķi un uzdevumi ir konkrēti un izmērāmi.	Izglītības iestādes vērtējums, vai mācību gada laikā ir sasniegti izglītības programmai un visiem mācību priekšmetiem izvirzītie mācību satura apguves mērķi un uzdevumi.
Pedagogi (atsevišķos gadījumos) sniedz atbalstu izglītojamiem mācību un prasmju uzlabošanā, ja ļautu pedagogu slodzes, tad šādu atbalstu saņemtu vairāk izglītojamo.	Konsultāciju stundas teorijas mācību priekšmetos.
Skolā darbojas 5 izglītības programmu kopas.	Kopu sadarbība. Starppriekšmetu saites pilnveidošana.

<p>Skolā ir audzēkņu un pedagogu motivācijas programma (naudas balvas, sadarbībā ar novada pašvaldību, brīvbiļetes uz koncertiem, Latvijas Nacionālā Operas un Baleta teātra apmeklējums, sadarbībā ar biedrību “Valmierai. Mūzikai. Kultūrai”, kvalitatīvu instrumentu iegāde, sadarbībā ar biedrību “Valmierai. Mūzikai. Kultūrai” un Valmieras Novada fondu u.c.).</p>	<p>Pilnveidot skolas pedagogu un audzēkņu motivācijas programmu, lai aptvertu lielāku izglītojamo skaitu (dažādos sekmju un sasniegumu līmeņos).</p>
<p>Audzēkņu sasniegumi konkursos.</p>	<p>Pedagogi atbalsta individuālus izglītojamus pilnveidot savus talantus un gūt vēl augstākus sasniegumus nekā iepriekš un virza šos izglītojamus dalībai konkursos. Vēlamais – katram pedagogam motivēt un virzīt savus audzēkņus sasniegt vairāk – ārpus obligātās izglītības programmas rāmja. Audzēkņu motivācijas programmas pilnveide.</p>
<p>Valmieras Mūzikas absolventi turpina mūzikas izglītību nākamajā mūzikas izglītības pakāpē (2021./ 2022. mācību gads – 2 absolventi - Rīgas Doma kora skola, Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola). Skolā, kā pedagogi, atgriezušies 2 absolventi.</p>	<p>Skolai jāaktualizē, jāveido atgriezeniskā saite:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) par absolventiem, kuri tālāk mācās, tai skaitā arī augstākās izglītības līmenī, vai strādā mūzikas vai mākslas jomā, lai viņu izglītības iestādes sniedz atgriezenisko saiti; <p>no absolventiem un/vai viņu vecākiem vai likumiskajiem pārstāvjiem uzreiz vai gada laikā pēc absolvēšanas sniegt atgriezenisko saiti, lai varētu izdarīt secinājumus par savu kā izglītības iestādes darbu, vērtējot iegūtās zināšanas izglītības turpināšanai nākamajos izglītības līmeņos.</p>
<p>Skolā ir Sagatavošanas klase, kas nodrošina bērnu sagatavotību uzņemšanai 1. klasē. Sagatavošanas klasē bērns atrod sev piemērotāko izglītības programmu (mūzikas instrumentu), ko vēlas apgūt.</p>	

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Visiem izglītojamiem un iestādes darbiniekiem tiek piedāvātas vienlīdzīgas iespējas iesaistīties izglītības iestādes mācību procesos un aktivitātēs.</p>	<p>Skolā vēlams atbalsta personāls (psihologs).</p>

Audzēkņiem ar īpašām vajadzībām ir iespēja mācīties kopā ar pārējiem audzēkņiem. Tiek nodrošināta individuāla pieeja, viņi nejūtas atstumti no pārējiem.	
Dažādās izglītības programmās skolā mācās 4 ukraiņu bērni.	

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas fiziskā, mācību, atpūtas vide ir sakārtota.	
Skolas vide ir priekšnosacījums pedagogu un tehniskā personāla labbūtībai un nemainībai.	
Izglītības iestāde ir apzinājusi priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riskus.	Pilnveidot priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku novēršanas sistēmu.
Izglītības iestādē visām mērķgrupām (administrācijai, pedagogiem, izglītojamiem, vecākiem, dibinātājam) ir saskaņota un vienota izpratne par iespējamiem faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību.	Aktualizēt skolas padomes darbību
Izglītības iestādes piedāvājums atbilst mainīgajām sabiedrības vajadzībām.	Visām izglītības programmām 8 gadu apmācība.

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde, iesaistoties visām mērķgrupām (pedagogiem, audzēkņiem, vecākiem), ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, darba kārtības noteikumi uc.	Atbilstoši iekšējās kārtības un drošības noteikumiem ir jāizstrādā skaidras procedūras, kā rīkoties ārkārtas gadījumos.
Aptaujas rezultāti rāda, (2022. gada maijs) ka darbinieku un audzēkņu labsajūta izglītības iestādē tiek nodrošināta.	
Izglītojamie skolā jūtas fiziski un emocionāli droši.	
Vecāki ir aktīvi un ieinteresēti sadarbībai.	Aktualizēt Skolas padomes darbību.
Pedagogi sniedz atbalstu savas specialitātes audzēkņiem, ievērojot individuālās īpatnības gan mācību, gan emocionālās labsajūtas, gan fiziskās labsajūtas stabilitātei.	Palielināt audzināšanas darba nozīmību – uzvedības, atbildības, drošības jautājumu aktualizēšana, iekļaušana mācību procesā.

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Izglītības iestādes ēka un telpas ir funkcionālas, mājīgas, gaišas un patīkamas.	Skola joprojām gaida renovāciju pagalma ēkai, lai iegūtu papildus telpas kolektīvajai muzicēšanai.
Izglītības iestādes apkārtējā teritorija ir sakopta.	Skolai pieguļošai auto stāvvietai ir nepieciešams tehnisks risinājums drošības nodrošināšanai.
Skola regulāti tiek papildināta ar tehnoloģijām.	Mūsdienīgai mācību stundai - datoru katrā klasē Izmantojot IT mentoru zināšanas, pilnveidot pedagogu prasmes darbā ar dažādiem IT rīkiem.
Ir pietiekams digitālo mācību līdzekļu nodrošinājums.	Inovācijas mācību procesā - vairāk mācību procesā iekļaut digitālos mācību līdzekļus.
Izglītības programmu kopas plāno un veido savu budžeta pieteikumu, kas tiek iekļauts skolas kopējā budžetā.	

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

2021./ 2022. mācību gadā skola iesniedza projektu VKKF – mācību tehnisko līdzekļu uzlabošanai. Šajā gadā projekts netika atbalstīts.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Biedrība “Valmierai.Mūzikai.Kultūrai” atbalsta instrumentu iegādi mācībām motivētiem audzēkņiem, mācību gada noslēgumā apbalvo audzēkņus, kuru mācību vidējais rezultāts ir virs 8,1 ballēm.
- 5.2. Valmieras novada fonds atbalsts projektā “Elīzas vijole” par vijoles iegādi mācībām motivētam audzēknim.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).
Brīvas un atbildīgas personības attīstības sekmēšana, veidojot demokrātiskai sabiedrībai raksturīgu attieksmi pret vērtībām, morāli, indivīda pienākumiem un tiesībām.
Veselība un cilvēkdrošība, atbildīga attieksme un rīcību ikdienas situācijās.
Skolas tēls sabiedrībā – katra indivīda atbildība un ieguldījums.
Karjeras izglītība.
- 6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas
Mācību gada noslēgumā, pēc sarunām ar pedagogiem, secināts, ka veiksmīgi tiek īstenoti audzināšanas darba prioritātēs izvirzītie uzdevumi.

Skolas ikdienas un izglītojošie pasākumi tiek organizēti tā, lai izglītojamiem veidotu pozitīvu attieksmi pret latviskajām un valsts vērtībām, ievērojot katra nacionālo piederību. Audzēkņi un audzēkņu ģimenes ir lojālas skolas vērtībām. Skolas dzīve norit bez starpgadījumiem savstarpējā saskarsmē. Skolas kārtības noteikumi tiek ievēroti. Skola aktīvi piedalās pilsētas, novada, valsts kultūras dzīves norisēs.

7. Citi sasniegumi

7.1. 2020. gada 4. novembrī Valmieras Mūzikas skola saņēmusi akreditāciju uz 6 gadiem – līdz 2026. gada 3. novembrim.

7.2. Mūzikas skolas kolektīvs organizē pianistei Jautrītei Putniņai veltīto Starptautisko jauno pianistu konkursu Valmierā (29 dalībnieki no Latvijas un Igaunijas), Starptautisko Ziemas mūzikas festivālu - piedalās Vidzemes mūzikas skolu audzēkņi un Latvijas profesionālās mūzikas kolektīvi.

7.3. pedagogi sagatavo audzēkņus dalībai starptautiskos konkursos un iegūst godalgotas vietas:

- I Starptautiskais Alfrēda Feila Jauno dziedātāju tautasdziesmu konkurss (Daugavpils) - 2 pakāpe,
- Starptautiskais instrumentālās mūzikas konkurss JSFest 2021, Turku, Somija - 1 pakāpe,
- XVI Starptautiskais Pētera Čaikovska klaviermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkurss (Koknese) – 2 vieta, 3.vieta
- 17.Latvijas bērnu un jauniešu vokālistu konkurss “Putnu bērni” – 1.vieta,
- Jautrītei Putniņai veltītais Starptautiskais jauno pianistu konkurss Valmierā – 5 Atzinības raksti,
- MUSICA DEL MONDO Starptautiskais tautas mūzikas izpildītāju konkurss Kazaņā – 1.pakāpe (3), 2.pakāpe (3),
- II Starptautiskais vokāli-instrumentālais konkurss “International Music Astana” Astana Stars (Kazahstāna) – 1.pakāpe (5), Grand Prix, 2.pakāpe,
- Latvijas mūzikas un mākslas skolu audzēkņu Solo dziedāšanas konkurss „VIDZEMES CĪRULĪŠI” – 1.vieta (2) , 2.vieta (4),
- V Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss „Naujene WIND 2022” - 2.pakāpe, 3.pakāpe,
- II Starptautiskais O.Stroka jauno pianistu konkurss – 2.pakāpe (2),
- Vidzemes reģiona mūzikas skolu sīgu instrumentu spēles audzēkņu konkurss – 1.pakāpe, Atzinība,
- II Starptautiskais vokāli-instrumentālais konkurss “International Music Astana” Astana Stars (Kazahstāna) “La Campanella” – 1.pakāpe,
- J.Cimzes starptautiskais instrumentālo duetu konkurss – 3.vieta,
- Jauno vokālistu konkurss “Dziesmu raksti 2022” – 1.vieta(3), 3.vieta,
- X Starptautiskais jauno izpildītāju un komponistu konkurss “Muzikos garsai” Viļņa – 1.vieta, 2.vieta (3),
- A.Grīnberga jauno ģitāristu konkurss “Kur tad tu nu biji? 2022” – 3.vieta,
- VI Starptautiskais izpildītāju konkurss “Musical South Palmyra – 1.vieta (6), 2.vieta (2),
- Starptautiskais pūšaminstrumentu jauno izpildītāju konkurss "WIND STARS 2022" – 2.vieta,
- XI Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles konkurss – 2.vieta,

- Starptautiskais vokāli- instrumentālais konkurss “New vision contest” – 1.pakāpe,
- VII Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss Salacgrīvā – 1.pakāpe,
- Arvīda Žilinska VII jauno vokālistu konkurss – Galvenā balva,
- Jaunrades konkurss “Skaņuraksti Ādažos 2022” – 2.vieta.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

- 2019./2020. mācību gadā:
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas taustiņinstrumentu spēle Akordeons II kārtā piedalās 2 audzēkņi, abiem godalgotas vietas; finālā – 1 audzēkņa dalība ar godalgotu vietu.
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle Ģitāra II kārtā 7 audzēkņu dalība, 5 audzēkņiem godalgotas vietas; finālā – 2 audzēkņi ar godalgotām vietām.
- ņemot vērā situāciju valstī, 2020./2021., 2021./2022. mācību gadā Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle - Kokles spēle, *Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, Vokālā mūzika* **audzēkņiem valsts noteiktie konkursi nenotika.**

7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

- 2021./2022. mācību gada vislielākais izaicinājums bija nodrošināt kvalitatīvu darbu COVID 19 pandēmijas laikā. Šis uzdevums ar lielām grūtībām tika izpildīts.
- Mācību gadu uzsāka 240, pabeidza 230 izglītojamie. 42 izglītojamie absolvē skolu. 2 absolventi turpina apgūt mūziku nākamajā izglītības pakāpē. Sagatavošanas klasē 26 izglītojamie. Tie ir stabili rādītāji, kas apliecina, ka mācīties mūzikas skolā ir jēgpilni, vērtīgi un prestiži. Nelielais “atbirums” saistīts ar bērna kopējo slodzi un ģimenes prioritātēm – sporta, mākslas vai mūzikas izglītība.
- Grūtākais ikdienas mācību procesā ir regulārs izglītojamā darbs mājās, kas mūzikas skolas mācību procesā ir ļoti svarīga sastāvdaļa.
- Pedagogi ir atvērti un pieejami konsultācijām.
- Skolas mikroklimate ir draudzīgs, optimistisks, kas nodrošina labu savstarpēju komunikāciju audzēkņiem un pedagogiem. Rezultātā – laba, kvalitatīva sadarbība un mācību sasniegumi.

Izglītības iestādes vadītājs

Inese Sudraba